

BRIDGE BOOKLIST '21

50 ÜZLETI KÖNYV, HA SZÁMÍT,
MIT HAGYSZ HÁTRA

WWW.BRIDGEBUSINESS.HU/BOOKLIST21



HANS ROSLING: TÉNYEK

FRANCIS FUKUYAMA: BIZALOM

RUTGER BREGMAN: EMBERISÉG

MALCOLM GLADWELL: DÁVID ÉS GÓLIÁT

ADAM GRANT: GONDOLD ÚJRA!

YUVAL NOAH HARARI: HOMO DEUS

CAROL TAVRIS, ELLIOT ARONSON: TÖRTÉNEK HIBÁK
(DE NEM ÉN TEHETEK RÓLUK)

STEPHEN R. COVEY: A KIEMELKEDŐEN SIKERES EMBEREK 7 SZOKÁSA

JIM COLLINS: JÓBÓL KIVÁLÓ

FREDERIC LALOUX: REINVENTING ORGANIZATIONS

YUVAL NOAH HARARI: SAPIENS

MALCOLM GLADWELL: FORDULÓPONT

BYUNG-CHUL HAN: A KIÉGÉS TÁRSADALMA

JIM COLLINS, BILL LAZIER: BEYOND ENTREPRENEURSHIP 2.0

MARIANA MAZZUCATO: MISSION ECONOMY

CAROLINE CRIADO PEREZ: LÁTHATATLAN NŐK

LASZLO BOCK: A GOOGLE TITOK

BLAIR H. SHEPPARD: TÍZ ÉV MÚLVA ITT AZ ÉJFÉL

JOHAN NORBERG: OPEN

CAL NEWPORT: A WORLD WITHOUT EMAIL

SHERYL SANDBERG: DOBD BE MAGAD!

REED HASTINGS, ERIN MEYER: AZ A SZABÁLY, HOGY NINCS SZABÁLY

ADAM DAVIDSON: THE PASSION ECONOMY

STEPHANIE CAPPARELL, MARGOT MORRELL: A SHACKLETON-MODELL

AMY C. EDMONDSON: THE FEARLESS ORGANIZATION

RONALD HEIFETZ, MARTY LINSKY: LEADERSHIP ON THE LINE -
WITH A NEW PREFACE

MALCOLM GLADWELL: KIVÉTELESEK

SIMON SINEK: KEZDJ A MIÉRTTEL!

TILESCH GYÖRGY, OMAR HATAMLEH:
MESTERSÉG ÉS INTELLIGENCIA

DANIEL H. PINK: MIKOR

DANIEL KAHNEMAN, OLIVER SIBONY, CASS R. SUNSTEIN: ZAJ

CHRIS VOSS: TÁRGYALJ ÚGY, MINTHA AZ ÉLETED MÚLNA RAJTA!

JAMES CLEAR: ATOMI SZOKÁSOK

VISHEN LAKHIANI: A CSODÁLATOS ELME KÓDJA

SIMON SINEK: VÉGTELEN JÁTÉK

EDITH EVA EGER: A DÖNTÉS

NEVILLE GODDARD: A TUDATOSSÁG HATALMA

PRIYA PARKER: THE ART OF GATHERING

RAY DALIO: ELVEK

JESSICA LIVINGSTON: FOUNDERS AT WORK

THOMAS ERIKSON: IDIÓTÁKKAL KÖRÜLVÉVE

RUTGER BREGMAN: UTÓPIA REALISTÁKNAK

PETER H. DIAMANDIS, STEVEN KOTLER: A JÖVŐ GYORSABBAN
ITT LESZ, MINT GONDOLNÁNK

CHIP HEATH, DAN HEATH: SWITCH

MICHELLE OBAMA: ÍGY LETTEM

BARABÁSI ALBERT-LÁSZLÓ: VILLANÁSOK

PETER LEACH: CSALÁDI VÁLLALKOZÁSOK

JOHN CARREYROU: ROSSZ VÉR

BRAD STONE: MINDEN ELADÓ

CIXIN LIU: A HÁROMTEST-PROBLÉMA TRILÓGIA