

PROFITÁLJ AZ OLVASÁSBÓL!

40 KÖNYV A JOBB
ÜZLETI DÖNTÉSEKÉRT



JOHAN HUIZINGA: ŐSZI KÖZÉPKOR

ARNOLD WITTE, MONIKA KACKOVIC, JAN DE GROOT:
CORPORATE COLLECTIONS

STEFANIE K. JOHNSON: INCLUSIFY

BRUCE A. STEVENS, ECKHARD ROEDIGER: BREAKING
NEGATIVE RELATIONSHIP PATTERNS

BRENÉ BROWN: STRONG GROUND

PARMY OLSON: VILÁGURALOM

DR. MESKÓ BERTALAN: TÉRKÉP A JÖVŐHÖZ

PATRICK LENCIONI: KELL EGY CSAPAT

KEITH FERRAZZI, PAUL HILL:
SOHA NE VEZESS EGYEDÜL!

CSÁNYI VILMOS: KÍVÁNC SISÁGOM TÖRTÉNETE

F. VÁRKONYI ZSUZSA: TANULOM MAGAM

MÉLISSA DA COSTA: AZ ÉG MINDEN KÉKJE

KARAFIÁTH BALÁZS: A TUDATOS TÖRZSFŐNÖK TITKA

NICK BOSTROM: DEEP UTOPIA

RIK VERA: NET CURIOSITY SCORE

BILL PERKINS: HALJ MEG NULLÁVAL

THOMAS ERIKSON: POCSÉK FŐNÖKÖK

DR. THOMAS GORDON: V.E.T. VEZETŐK KÖNYVE

JAY SHETTY: GONDOLKODJ ÚGY, MINT EGY SZERZETES

JEFF BEZOS: TALÁLD FEL ÉS ENGEDD EL

KÁLNOKI KIS ATTILA:
SZŐNYI FERENC: THE RACEMACHINE

CHARLES CONN, ROBERT MCLEAN:
THE IMPERFECTIONISTS

MICHAEL E. GERBER: A V MÍTOSZ

CHRISTOPHER CLAREY: A HARCOS

BARRY MICHELS, PHIL STUTZ: ÉNERŐ

C. OTTO SCHARMER:
AZ U-VEZETÉSELMÉLETRŐL RÖVIDEN

ERICH FROMM: A SZERETET MŰVÉSZETE

KAREN HAO: AZ AI BIRODALMA

JOCKO WILLINK, LEIF BABIN: EXTREME OWNERSHIP -
TELJES FELELŐSSÉGVÁLLALÁS

LUKE KEMP: GOLIATH'S CURSE

JASON FRIED, DAVID HEINEMEIER HANSSON: REWORK

TAE KIM: THE NVIDIA WAY

HENRY KISSINGER: DIPLOMÁCIA

BRIAN J. FOGG: APRÓ SZOKÁSOK

LISA FELDMAN BARRETT: HOW EMOTIONS ARE MADE

RUTGER BREGMAN: MORÁLIS AMBÍCIÓ

ETHAN MOLLICK: TÁRSINTELLIGENCIA

YUVAL NOAH HARARI: NEXUS

VANESSA VAN EDWARDS: ELLENÁLLHATATLAN

DAN ARIELY: ZSENIÁLISAN IRRACIONÁLIS