

FEKETE EMESE

VEZETŐ SZERKESZTŐ, FORBES MAGYARORSZÁG
BRIDGE BOOKLIST KURÁTOR



Amikor körülbelül 10 éve olvastam, úgy tettem le, hogy ennél jobb regényt nem biztos, hogy valaha fogok olvasni: lenyűgözően nagy munka a 2000 évvel ezelőtti világunkról, de olyan frissen, mintha ott élne a jelenben az ember a főhőssel, Urival, egy római polgárral az ókori Rómában, Jeruzsálemben, Alexandriában. Az ember, a család, a társadalom, a birodalmak, a világ működése is jobban megérthető – egyszerre monumentális és izgalmasan részletgazdag, miközben úgy szól a múlttól, hogy örökérvényű igazságaival a mai életedre ismersz. Az ikszedik covidhullámban újraolvastam, ha már fogságban élünk, és megint úgy tettem le, hogy az egyik legnagyobb kortárs regény. És bár nem azt kerestem benne, de az üzleti élet, a hatalmi struktúrák, érdekek, helyezkedés, alkuk természetére vonatkozóan is rengeteg tanulsággal szolgál.



SZEMÉLYES AJÁNLÓ